

Иван-Да-Лулуя



СОВРЕМЕННАЯ
ЭРОТИЧЕСКАЯ
ПОЭЗИЯ



Иван-Да-Лиля



2024

www.liberato.ru

Аннотация

Если вы являетесь ценителем современной поэзии, и в особенности, такого ее жанра, как любовно-эротический, то, вне всяких сомнений, вы получите большое удовольствие от ознакомления со стихотворениями такого автора, как Иван-Да-Лиля.

При подготовке данной книги были использованы произведения, опубликованные автором на сайте современной эротической поэзии 'Эрато'.

Редакция сайта 'Эрато' желает Вам приятного путешествия по миру современной эротической поэзии.

Адрес сайта в сети интернет - <http://www.liberato.ru>



До боли сжав любви осколок

До боли сжав любви осколок
В ладонях прошлого вранья,
Прорежу тело недомолвок,
Разъяв приличия края.

Над обескровленную жертвой
Склоню печально скорбный лик,
И ритуально богу смерти
Я вырву лживый твой язык.

И голой правдой некрофила
Войду в твою гнилую плоть,
Чтоб принял, как тебя любила.
Спаси и сохрани, Господь.

Я знаю она насовсем умерла

Я знаю: она насовсем умерла.
Нагой на твои опускаясь колени,
Под ласки печали слагаю крыла,
Диспетчер удачных моих приземлений.

Я знаю: она нашим счастьем жила.
Из пламени нег ты выводешь забвеньем
Палимую скорбь до восторга, дотла,
Полёт от паденья смягчая пареньем.

Я знаю: слова – это только слова,



Я знаю, что боль – только боль и терпенье.
На миг забытья она снова жива.
Спаси, пережги, продлевая мгновенье.



Примечания

Все исключительные авторские права на произведение/я, опубликованные в данном электронном издании, принадлежат их автору и охраняются действующим законодательством об авторских правах.

Все произведения, опубликованные в данной книге, размещены на сайте современной эротической поэзии "Эрато", который находится по адресу: www.liberato.ru. В свою очередь, произведения, размещенные на сайте, опубликованы на нем с согласия их автора.

Данное электронная книга была подготовлена и создана с единственной целью, которая заключается в поддержке чувственного жанра современной русской эротической поэзии.

При подготовке первой страницы обложки книги использована картина "Любовь Акида и Галатеи", художник Кабанель Александр.