

Иван-Да-Лулуя



СОВРЕМЕННАЯ  
ЭРОТИЧЕСКАЯ  
ПОЭЗИЯ



# **Иван-Да-Лиля**



**2024**

[www.liberato.ru](http://www.liberato.ru)

## **Аннотация**

Если вы являетесь ценителем современной поэзии, и в особенности, такого ее жанра, как любовно-эротический, то, вне всяких сомнений, вы получите большое удовольствие от ознакомления со стихотворениями такого автора, как Иван-Да-Лилия.

При подготовке данной книги были использованы произведения, опубликованные автором на сайте современной эротической поэзии 'Эрато'.

Редакция сайта 'Эрато' желает Вам приятного путешествия по миру современной эротической поэзии.

Адрес сайта в сети интернет - <http://www.liberato.ru>



### **До боли сжав любви осколок**

До боли сжав любви осколок  
В ладонях прошлого вранья,  
Прорежу тело недомолвок,  
Разъяв приличия края.

Над обескровленную жертвой  
Склоню печально скорбный лик,  
И ритуально богу смерти  
Я вырву лживый твой язык.

И голой правдой некрофила  
Войду в твою гнилую плоть,  
Чтоб принял, как тебя любила.  
Спаси и сохрани, Господь.

### **Я знаю она насовсем умерла**

Я знаю: она насовсем умерла.  
Нагой на твои опускаясь колени,  
Под ласки печали слагаю крыла,  
Диспетчер удачных моих приземлений.

Я знаю: она нашим счастьем жила.  
Из пламени нег ты выводешь забвеньем  
Палимую скорбь до восторга, дотла,  
Полёт от паденья смягчая пареньем.

Я знаю: слова – это только слова,



Я знаю, что боль – только боль и терпенье.  
На миг забытья она снова жива.  
Спаси, пережги, продлевая мгновенье.



## Примечания

Все исключительные авторские права на произведение/я, опубликованные в данном электронном издании, принадлежат их автору и охраняются действующим законодательством об авторских правах.

Все произведения, опубликованные в данной книге, размещены на сайте современной эротической поэзии "Эрато", который находится по адресу: [www.liberato.ru](http://www.liberato.ru). В свою очередь, произведения, размещенные на сайте, опубликованы на нем с согласия их автора.

Данное электронная книга была подготовлена и создана с единственной целью, которая заключается в поддержке чувственного жанра современной русской эротической поэзии.

При подготовке первой страницы обложки книги использована картина "Любовь Акида и Галатеи", художник Кабанель Александр.