

Радгост Рэд Анатолий



СОВРЕМЕННАЯ
ЭРОТИЧЕСКАЯ
ПОЭЗИЯ



Радгост Рэд Анатолий



2024

www.liberato.ru

Аннотация

Если вы являетесь ценителем современной поэзии, и в особенности, такого ее жанра, как любовно-эротический, то, вне всяких сомнений, вы получите большое удовольствие от ознакомления со стихотворениями такого автора, как Радгост Рэд Анатолий.

При подготовке данной книги были использованы произведения, опубликованные автором на сайте современной эротической поэзии 'Эрато'.

Редакция сайта 'Эрато' желает Вам приятного путешествия по миру современной эротической поэзии.

Адрес сайта в сети интернет - <http://www.liberato.ru>

Дайвинг в тебя

Эти стрелки вперёд не шли,
Но теперь их не замечай.
Все дороги к тебе вели,
Улыбаешься – встречай.

Знаешь, эта пора любви –
Тайной близости butterfly,
Во мне радуется Дали,
Адриано и пай-пай-пай.

Это дайвинг в тебя, точка погружения,
Время огня, головокружение.
Дайвинг в тебя - время огня.

Первый уровень – стиль Deluxe
Кожи, брюлики и шелка –
С этим как-нибудь разберусь
С упоительностью щенка.

На втором торжество Алис,
Пара кроликов с монпансье.
Всем Алисам твоим - kiss,
Ну, а кроликов просто съем.

Ставлю компрессионный буй -*
Да продлится сто лет life,
Потеряю моё табу
В океане кипящих лав.

Пополняю свою log book,*

Отправляется в путь теперь,
Под стремительный сердца стук,
На свободу внутренний зверь.

Третий уровень - свет зеркал,
Странных призраков карусель,
Там, похоже, себя встречал -
Удивительна параллель.

И последний - сорвал цветок,
Череда кружевных глассад,
И я тоже немного бог,
Пусть хотя бы на полчаса...

Это дайвинг в тебя, точка погружения,
Время огня, головокружение.
Дайвинг в тебя - время огня.

Декомпрессионный буй

*Также называется маркерным буюм. Инструмент на поверхности,
которым дайвер обозначат свою позицию во время
декомпрессионной остановки*

Log book

Список погружений дайвера для подтверждения опыта.

Я странен...

Я странен, более чем странен
И дважды на закате дня
Мечтою нежной заарканен
Несусь, сочленьями звеня.

Свои извилины и сладцы,
Наполнив патокою слов,
К тебе иду, начистив глянца
Свежеразлоченных миров.

Ты ждёшь в просторах мироволья,
Зажав в руке цветок огня
И пролонгировав не больно,
Продвинешь в плотное меня.

Я разметаюсь, забурнуюсь
В калейдоскопности аркад,
А после толерантно сдуюсь
И в путь назад my girl-comrade.

Каюсь

Наша схватка ещё не закончена,
Хоть и видеть тебя не хочу,
Но ты взглядом, как финкой отточенной,
Полоснула меня по плечу.

А улыбка твоя понимание,
Грешным ртом и глазами раскосыми,
И опять становлюсь на заклание

У постели ногами босыми.

Было... Будет? О том ли мечтаю?
Зализав все сердечные раны,
Я об этом конечно не знаю
И поэтому каюсь заранее.

Портал Эроса

*На статую Эроса Кто б ни был ты! склонись перед младенцем
сим: Он был владыка твой, иль есть, иль будет им. **

Архитектор душ и фанат маразма,
Под весенний туш возжигает плазму.

Это шествие наших лучших дней,
Шепот шёлковых простыней
И свобода тосковавших рук.
Это кода, этот сердца стук.

Проложил портал он с небес до дна,
Ты в него попал - оплаты сполна.

Это то, что Ева и Адам
Подарили людям и богам.
Это яхонтами по губам.
Это нужно нам.

Портал праздности и великих дел,
Сладострасности и горящих тел.

Это племя лежащих ниц.
Это время влюблённых птиц
Это арии терновых кустов.
Это тоже любовь!

* цитата

Примечания

Все исключительные авторские права на произведение/я, опубликованные в данном электронном издании, принадлежат их автору и охраняются действующим законодательством об авторских правах.

Все произведения, опубликованные в данной книге, размещены на сайте современной эротической поэзии "Эрато", который находится по адресу: www.liberato.ru. В свою очередь, произведения, размещенные на сайте, опубликованы на нем с согласия их автора.

Данное электронная книга была подготовлена и создана с единственной целью, которая заключается в поддержке чувственного жанра современной русской эротической поэзии.

При подготовке первой страницы обложки книги использована картина "Красный песок", художник Андерс Цорн.